

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome

Indirizzo

Telefono

Fax

E-mail

Nazionalità

Data di nascita

ESPERIENZA LAVORATIVA

• Maggio 2023

• Nome e indirizzo del datore di lavoro

• Tipo di azienda o settore

• Tipo di impiego

• Principali mansioni e responsabilità

• Gennaio 2023

• Nome e indirizzo del datore di lavoro

• Tipo di azienda o settore

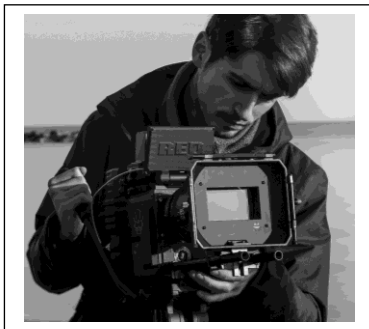
• Tipo di impiego

• Principali mansioni e responsabilità

• Ottobre 2022

• Nome e indirizzo del datore di lavoro

• Tipo di azienda o settore



CUCCI MATTEO

VIA BERTOLA, 70 – 47921 RIMINI (RN) ITALIA

347 4622008

filmattec@gmail.com - matteocucci1@gmail.com

Portfolio:

https://drive.google.com/file/d/1Ay8MHGK2oFE99kiAsYFCrz75oxK7y3zn/view?usp=share_link

instagram: https://www.instagram.com/mattecucci_dp/ ,

Linkedin: <https://www.linkedin.com/in/matteo-cucci-a85b77208/>

Italiana

29/09/2001

Produzione Spot BMW

Terminal Loud Pictures s.r.l., Via Zanolini 13 - 40126 Bologna

Società di Produzione Audio-visiva

Crew

DIT e Data Manager

Produzione Spot per Nimaia s.r.l.

Nimaia Srl

Via di Mezzo, 39 - 47922 - Rimini - Italia

Azienda informatica

Produzione Arkadia Studio

Direttore della Fotografia.

Produzione Spot Miss HU

Terminal Loud Pictures s.r.l., Via Zanolini 13 - 40126 Bologna

Società di Produzione Audio-visiva

• Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	Crew Video assist
• Settembre 2022	Produzione Docufilm "Passo d'arme"
• Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	Moonpath studio s.r.l. Via Ermete Novelli, 35 47923 Rimini (RN) Produzione cinematografica Crew Direttore della Fotografia.
• Settembre 2022	Produzione Videoclip Musicale "Giungla" di Denise Battaglia
• Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	Moonpath studio s.r.l. Via Ermete Novelli, 35 47923 Rimini (RN) Privato Produzione Arkadia Studio Direttore della Fotografia.
• Maggio 2022	Realizzazione di Docufilm per l'informazione alla popolazione del territorio del Centro Operativo Intercomunale di Protezione Civile dei Comuni della Riviera del Conca (Cattolica, Coriano, Misano Adriatico, Riccione, San Giovanni in Marignano https://fb.watch/iJYOTKja6h/
• Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	Ufficio associato di Protezione Civile dei Comuni della Riviera del Conca Ente Pubblico Filmmaker riprese video, montaggio e postproduzione.
• Settembre 2021	Produzione Spot Oleo Mac per anniversario
• Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	Terminal Loud Pictures s.r.l., Via Zanolini 13 - 40126 Bologna Società di Produzione Audio-visiva Assistente operatore Focus puller, ottiche, macchina da presa.
• Settembre 2021	Realizzazione di VideoClip Musicale per Damiano Ramberti
• Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	Damiano Ramberti, Via Covignano 143, Rimini (RN) Privato Produzione Arkadia Studio Direttore della Fotografia.
• Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	Chilometro 162 S.r.l., Via Soardi n.5 – 47921 Rimini (RN) Testata giornalistica sportiva online Collaborazione professionale Progettazione audiovisiva, riprese video, montaggio e postproduzione. Responsabile unico
• Giugno 2021	Produzione Cortometraggio "Dove sbocciano i fiori"
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Terminal Loud Pictures s.r.l., Via Zanolini 13 - 40126 Bologna

• Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	Società di Produzione Audio-visiva Crew Data manager, 2nd AC.
• Da settembre 2020 ad dicembre 2020 • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	Realizzazione di video promozionale per palestra indoor di arrampicata sportiva Wave Rock, Via Norvegia n.11 – 47921 Rimini (RN) Associazione L'Arco A.S.D. - WAVEROCK RIMINI Filmmaker Progettazione audiovisiva, riprese video, montaggio e postproduzione. Responsabile unico
• Da settembre 2020 ad ottobre 2020 • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	Realizzazione di video informativi su tematiche di privacy e data protection per Studio Legale Studio Legale Avv. Francesco Cucci, Viale Mantegazza n.9, 47921 Rimini (RN) Studio Legale Produzione Arkadia Studio Operatore di ripresa, DP, montaggio
• Da luglio 2020 ad agosto 2020 • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	Realizzazione di video promozionale per enoteca online Winepoint sul fornitore Azienda Agricola San Valentino (RN) Winepoint S.r.l., Via Fabio Filzi n.3, 20092 Cinisello Balsamo (MI) Enoteca italiana di vendita di vino online Produzione Arkadia Studio Operatore di ripresa, DP, montaggio
• Da aprile 2020 a Maggio 2020 • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	Realizzazione di video informativi per la popolazione per la campagna <i>#resto Responsabile</i> della Protezione Civile in occasione dell'emergenza epidemiologica da Covid-19 Ufficio associato di Protezione Civile dei Comuni della Riviera del Conca Ente Locale Montaggio e postproduzione.
• Gennaio 2020 • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	Realizzazione di video promozionale per inaugurazione della nuova linea Metromare tra Rimini e Riccione PMR Patrimonio Mobilità Provincia di Rimini, Via Dario Campana n.67 – 47922 Rimini (RN) Società trasporto pubblico locale Produzione Arkadia Studio Progettazione audiovisiva, riprese video, montaggio e postproduzione. Responsabile unico

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

• Da Novembre 2021 a Ottobre 2022 • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Corso di direzione della fotografia SNCI Firenze (Scuola Nazionale di Cinema indipendente), Via Ruggero Bardazzi, Firenze (FI), Italia - Fotografia cinematografica: studio delle tecniche di esposizione, delle tipologie di inquadratura dei formati di ripresa e di tutte le attrezzature gestite dal reparto di fotografia; - Post-produzione studio dedicato sia ad approfondimenti di tecnica base di montaggio, sia l'utilizzo di nuovi software per la gestione dell'immagine quali DaVinci Resolve per la color correction ed After Effects per gli effetti visivi;
--	---

- Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

- Da Novembre 2020 a Ottobre 2021
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

- Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

- Da ottobre 2020 a gennaio 2021
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

- Da 2015 a 2020
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

ALTRE LINGUA

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

CAPACITÀ E COMPETENZE

RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in

Diploma Professionale rilasciato dal Cescot Toscana.

Corso di Regia Cinematografica

SNCI Firenze (Scuola Nazionale di Cinema indipendente), Via Ruggero Bardazzi, Firenze (FI), Italia

- Regia cinematografica: studio dell'inquadratura, dei movimenti di macchina, della messa in scena e dei compiti delle figure professionali nei vari reparti della troupe;
- Fotografia: studio delle tecniche di esposizione, delle tipologie di inquadratura dei formati di ripresa e di tutte le attrezzature gestite dal reparto di fotografia;
- Montaggio: studio della storia del montaggio, della grammatica del montaggio e delle funzionalità del programma Adobe Premiere Pro nel dettaglio;
- Sceneggiatura: Studio dei procedimenti di stesura di un soggetto.

Diploma Professionale rilasciato dal Cescot Toscana.

Corso di audio per videomaker

Travel Film School

Teoria del suono, produzione e field recording, editing e mix

Attestato di frequenza

Scienze applicate

Liceo Scientifico Statale "A. Serpieri" Rimini

Diploma Specialistico

Diploma di maturità scientifica – indirizzo scienze applicate.

ITALIANA

INGLESE

BUONO

BUONO

ELEMENTARE

Capacità di lavoro di squadra su set indipendenti maturata dal 2018, attraverso la formazione del gruppo di produzione cinematografica indipendente Arkadia Studio, con realizzazione di 5 cortometraggi originali e 4 videoclip musicali.

Lavori: <https://vimeo.com/user195731088>

situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

Capacità nella gestione di persone e risorse acquisita nell'ambito della formazione da capo squadriglia all'interno dell'Associazione degli Scout AGESCI.

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

- Conoscenza dei principi della fotografia;
- Conoscenza del funzionamento di macchine da presa e fotocamere digitali in ambito video;
- Conoscenza dei movimenti di macchina e delle strumentazioni per effettuarli;
- Conoscenza delle strumentazioni di illuminazione;
- Conoscenza delle tecniche di montaggio e delle funzionalità dei programmi Adobe Premiere Pro e Blackmagic design Davinci Resolve;
- Conoscenza delle tecniche di compositing e visual FX e delle funzionalità del programma Adobe After Effects;

CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno ecc.

- Conoscenza delle tecniche di composizione fotografica e cinematografica;
- Conoscenza delle tecniche di illuminazione della scena;

PATENTE O PATENTI

Patente B

ULTERIORI INFORMAZIONI

Link alle pagine social

instagram: https://www.instagram.com/mattecucci_dp/

Linkedin: <https://www.linkedin.com/in/matteo-cucci-a85b77208/>

Vimeo: <https://vimeo.com/user195731088>